



Votre parcours est facilité par des bornes d'information numérotées matérialisées par les symboles 1 à 18.

Les sculptures que vous rencontrerez sur votre parcours sont des oeuvres réalisées par Valérie Delarue **A** « Manigquette », Vincent Barré **B** « Le Phoenix de la mer », Georges Jeanclos **C** « Barque », Thomas Naeger **D** « Le Livre du temps ».

Pour préserver la qualité et la beauté de ces lieux fragiles, efforcez-vous de respecter les consignes suivantes. Nous vous en remercions.

Pour votre sécurité et celle des plantes, respectez les massifs, ne vous éloignez pas des sentiers et des pelouses autorisées.

Parents, surveillez vos enfants !

La prise de photos ou de films à usage privé et non commercial est autorisée.

Admirez les fleurs, mais ne les cueillez pas. Les pelouses sont autorisées.

Ce jardin est tellement beau que l'on y resterait. Surveillez néanmoins l'horaire de fermeture : 18h00.

Jardin Georges Delaselle
Penn. Batz - 29253 Île de Batz
www.hautleonnaute.bzh
02.98.61.75.65
jardin.delaselle@hlc.bzh

Jardin Georges Delaselle
ÎLE DE BATZ
Haut-Léon Communauté

Jardin Georges Delaselle



JARDIN GEORGES DELASELLE

ÎLE DE BATZ - HAUT-LÉON COMMUNAUTÉ

Le jardin Georges Delaselle, créé en 1897, compte plus de 1700 espèces originaires de tous les continents. Plus des deux tiers proviennent de l'hémisphère sud, des régions au climat proche du bassin méditerranéen (Californie, Chili, Afrique australe, Australie et Nouvelle-Zélande).

Jardin Georges Delaselle
ÎLE DE BATZ
Haut-Léon Communauté

LE JARDIN VOUS TRANSPORTERA DANS DES CONTRÉES LOINTAINES JUSQU' AUX ANTIPODES

La **Nécropole** ² avec sa vaste pelouse et ses cordylines, sert d'écrin aux sépultures de l'âge du bronze découvertes par Georges Delaselle.

La **Palmeraie** ⁴, creusée dans le sable, abrite une riche collection de palmiers et de plantes subtropicales. Arrivé au **Calvaire** ¹², vous découvrirez le monde des plantes grasses et des cactus rassemblés dans la **Cacteraie** ¹³.

Le **Jardin océanien** ¹⁴ vous dévoile l'extraordinaire végétation des antipodes. C'est le prélude à l'atmosphère méditerranéenne mise en valeur par la **Terrasse ouest** ¹⁶ qui surplombe la mer.

À travers la rocaïlle sud-africaine, on rejoint les **Terres australes** ¹⁷ au centre du jardin, plantées d'une vaste collection de plantes originaires du Chili et de Nouvelle-Zélande.

Le **Jardin d'herbes** rappelle la végétation des dunes, tout en soulignant la longue perspective qui traverse le jardin et qui aboutit à la **Lande fleurie** et sa flore locale. C'est ici la fenêtre du jardin ouverte sur le continent, et surtout sur le sud et les lointains exotiques.

BONNE VISITE !

JARDIN GEORGES DELASELLE

ILE DE BATZ - HAUT-LÉON COMMUNAUTÉ



Le jardin porte en hommage le nom de son créateur, Georges Delaselle, né en 1861 à Paris. Cet assureur avait pour véritable passion les végétaux exotiques. Lors d'un voyage en 1897, il tombe sous le charme de l'île de Batz, étonné de la présence de nombreux végétaux rares rapportés par les marins depuis les quatre coins du monde.

De 1897 à 1918, Georges Delaselle dirige les travaux et plantations. Il fait modeler un cordon de dunes artificielles pour se protéger des vents, et procède à l'excavation d'une cuvette profonde de cinq mètres dont les bords sont travaillés en terrasses. C'est à cette époque qu'il met à jour une nécropole datant de l'âge de bronze. En 1918, il décide de se retirer sur l'île de Batz pour se consacrer entièrement à sa création.

À sa mort, en 1944, la dune a laissé place à une véritable oasis peuplée de palmiers et autres plantes exotiques.

Vendu à plusieurs reprises, le jardin tombe peu à peu à l'abandon. En 1987, une équipe de bénévoles réunis au sein de l'association Les Amis du jardin Georges Delaselle décide de faire renaître ce paradis. Un pari hardi et réussi que le Conservatoire du littoral s'est engagé à soutenir en devenant propriétaire du site en 1997.

Le Conservatoire du littoral, en créant des sites d'une qualité exceptionnelle à l'attention de tous, sublime les littoraux français et contribue pleinement, lui aussi, à l'économie du littoral et au bonheur de ses visiteurs. Il apporte aux générations futures la garantie d'une action irréversible. Suite aux tempêtes de 1999, le jardin a été réaménagé par les paysagistes Guillaume Geoffroy-Dechaume et Gilles Clément.

Le jardin est à présent géré par Haut-Léon Communauté.



CORDYLINÉ OU DRACAENA

Cordyline australis

Originnaire de Nouvelle-Zélande, le « Ti kouka » pour les indigènes maoris était utilisé pour tisser nattes, pagnes, sandales, ou comme matériau de couverture des habitations. C'est une espèce sensible au froid, donc réservée aux régions côtières, plus douces.

ECHIUM

Echium pininana

Originnaire des îles Canaries, cette vipérine, ainsi nommée en raison de la forme des fruits en tête de vipère, met trois ans avant de développer une tige couverte de milliers de petites fleurs bleues. L'échium en floraison peut atteindre jusqu'à 6 mètres de haut. La plante meurt après avoir fleuri, mais se resème spontanément. Sa résistance au froid est très faible.



GÉRANIUM DE MADÈRE

Geranium maderense

Originnaire de Madère, ce géranium très gélif met deux à trois ans avant de devenir une véritable boule, d'un bon mètre de diamètre, couverte d'une multitude de fleurs roses. Son feuillage exubérant le rend intéressant même sans fleur.

AEONIUM

Aeonium sp.

Il s'agit d'une plante succulente (ou plante « grasse ») donc gorgée de réserves lui permettant de résister au climat chaud et sec. L'aeonium est buissonnant et forme des rosettes régulières caractéristiques à l'extrémité de tiges, ce qui lui vaut son surnom de « chou en arbre ».

De nombreuses espèces et cultivars existent, offrant une multitude de couleurs et de formes de rosettes, allant du pourpre foncé au vert-jaune.

